



Projecto de Investigação

Arte Rupestre na Toca da Moura

(2006)

Arqueólogos responsáveis: Andrea Martins

Maria Adelaide Pinto



Resumo

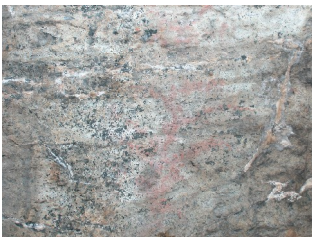


projecto.

O sítio "Toca da Moura", localiza-se na freguesia da Soeira, concelho de Vinhais, distrito de Bragança, a meio de uma vertente escarpada que descai para a margem esquerda do rio Tuela, acima do caminho que parte da truticultura para o açude, a uma cota cerca de 15 a 20 metros superior à do referido caminho.

Após a avaliação espeleo-arqueológica da gruta, concluiu-se que esta não deve ser classificada como tal, mas sim como uma fractura no afloramento, que originou um abrigo. Nas paredes do seu interior, não foram identificadas quaisquer pinturas ou gravuras rupestres.

Esta falha localiza-se numa grande escarpa, fracturada em vários locais, onde predominam painéis.



identificada.

Estas pinturas são atribuídas à Pré-história recente, possivelmente a um período que decorre entre o Calcolítico e a Idade do Ferro. São estes dois painéis inéditos que serão alvo do estudo científico da responsabilidade da Dra.

Andrea Martins e Dra. Maria Adelaide Pinto, visando a sua integração no fenómeno de arte rupestre pós-paleolítica do Nordeste Português.

O estudo que se pretende realizar é apenas a título pessoal.

